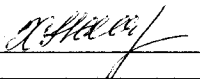
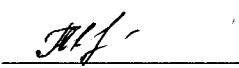
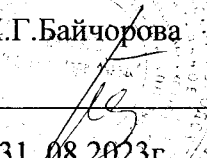
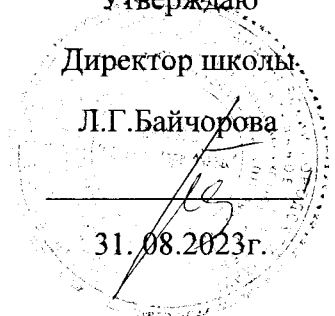


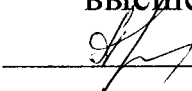
**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Карачаевского городского округа
«Средняя школа пос.Мара-Аягъы»**

Рассмотрено на заседании МО «Гуманитарий» Протокол №1 от 31.08.2023г. Глава МО «Гуманитарий»  Н.Г.Хубиева	Согласовано Заместитель директора по УР М.Х.Токова  31. 08. 2023г.	Утверждаю Директор школы: Л.Г.Байчорова  31.08.2023г. 
--	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по родной(карачаевской) литературе

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 6d62354ae59b55d66f9eb3e6b3cба3bac678388c
Владелец: Байчорова Лаура Гыккаевна
Действителен: с 29.12.2022 до 23.03.2024

Составитель: учитель родного языка
высшей квалификационной категории
 Аджиева Алима Яшуовна

2 класс

1 час в неделю, 34 часа (+1 час резерва)

2023 -2024 учебный год

Карачаевск -2023

Пояснительная записка

ОСНОВА: учебник «Ана тил» 2 класс. (Чотчаева Р.У., Айбазова М. И., Акачиева С. М.) Майкоп-2013

Целью обучения чтению в начальных классах является формирование «талантливому читателя», т.е. читателя, адекватно, полноценно и творчески постигающего литературное наследие человечества.

Обучение чтению по данной программе предполагает реализацию следующих задач:

1. Формирование устойчивого желания читать доступную возрасту литературу. (Мотивационная сторона читательской деятельности.)

2. Совершенствование у детей навыка чтения: осмысленности, правильности, беглости, выразительности. (Техническая сторона процесса чтения.)

3. Формирование способности к полноценному (адекватному и всестороннему) восприятию литературного текста. (Содержательная сторона чтения: непосредственный эмоциональный отклик, обдумывающее восприятие, постижение подтекста, авторского замысла и собственного отношения к тому, что и как написано.)

4. Усвоение различных способов творческой интерпретации художественного текста: выразительного чтения по книге и наизусть, драматизации, словесного рисования, творческого пересказа, музыкального иллюстрирования, составления диафильма и др.

5. Обучение практическим умениям преобразования текста: определению главного и второстепенного, нахождению опорных слов, выделению смысловых частей, озаглаиванию, составлению плана, пересказу и др. (Общеучебные умения работы с текстом, позволяющие логически перерабатывать и усваивать познавательную информацию.)

6. Обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске, видо-жанровой принадлежности, и на этой базе практическое освоение элементарных литературоведческих понятий. (Основы литературного развития.)

7. Овладение детьми умения пользоваться определенным программой набором средств внетекстовой информации (обложка, титульный лист и др.), превращающих текст в книгу и позволяющих ориентироваться в ней.

В программе не выделен аспект развития речи, т.к. чтение является одной из форм речевого общения. В связи с этим и решение каждой учебной задачи, и обучение чтению в целом непосредственно направлены на речевое развитие учащихся.

Реализовать перечисленные выше задачи поможет специально созданный для этого комплект учебников по чтению «Любимые страницы» и сборники методических рекомендаций.

Учебно-методическое обеспечение: учебник «Ана тил» 2 класс. Майкоп-2013

Авторы: Чотчаева Р.У., Айбазова М. И., Акачиева С. М.

ЧИТАТЕЛЬСКИЕ УМЕНИЯ (конец 2 класса)

Формирование следующих умений, определяющих осмысленность чтения:

- выявлять в тексте слова и выражения, значение которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла;
- пользоваться сносками и толковым словарем в учебнике;
- отвечать на вопросы по содержанию словами текста;
- определять эмоциональный характер текста;
- выделять опорные (наиболее важные для понятия читаемого) слова;
- опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей;
- определять мотивы поведения героев путем выбора правильного ответа из ряда предложенных;
- уметь прогнозировать содержание читаемого;
- осознавать авторское и собственное отношение к персонажам;

- формулировать тему небольшого текста;
- работать с заголовками: выбирать наиболее точный из предложенных учебником, озаглавливать текст или рисунок, прогнозировать содержание по заголовку и составлять высказывания по заданному заголовку;
- выявлять смысловой и эмоциональный подтекст;
- определять идею произведения путем выбора из ряда пословиц той, которая наиболее точно выражает главную мысль;
- находить главную мысль, сформулированную в тексте;
- определять характер книги (тему, жанр, эмоциональную окраску) по обложке, заглавию, рисункам.

Правильность чтения

Плавное воспроизведение написанного без искажений звукобуквенного состава слов в соответствии с орфоэпическими нормами.

Скорость чтения

К концу учебного года – 50 – 60 слов в минуту. Формирование способа чтения «по догадке».

Выразительность

Обучающиеся должны уметь:

- повышать и понижать голос в соответствии со знаками препинания и характером содержания;
- соблюдать паузы – длинные и короткие – в зависимости от смысла читаемого;
- передавать эмоциональный тон персонажа, произведения;
- выбирать темп чтения в зависимости от смысла читаемого;
- пользоваться силой голоса для постановки логических ударений и передачи характера текста.

Работа с текстом и книгой

Школьники должны уметь:

- выявлять роль авторского начала в произведении; по произведению представлять образ автора;
- определять речевую цель создания произведения: сообщение информации, выражение переживаний, поучение и др.;
- характеризовать персонажей, определять собственное отношение к их поступкам;
- выделять эпизоды из текста;
- озаглавливать иллюстрации и эпизоды;
- восстанавливать деформированный картинный план;
- подбирать к иллюстрациям эпизоды из текста;
- составлять картинный план;
- пересказывать с опорой на картинный план;
- последовательно перечислять картины или события произведения (подготовка к составлению плана);
- составлять подробный и творческий пересказ по измененному плану;
- заучивать стихотворения наизусть и выразительно их читать;
- правильно называть книгу (автор, заглавие);
- составлять представление о книге по обложке: прогнозировать тему, жанр, характер текста;
- ориентироваться в книге;
- работать с содержанием (оглавлением);
- ориентироваться в группе книг (5 – 6 книг).

Обучающиеся должны:

- расширить базу видо-жанровых и тематических литературных впечатлений;
- осознавать условность литературного творения, его отличие от реальности (за счет внимания к личности автора);

- воспринимать точность, богатство, выразительность, образность художественной речи (практическое знакомство со средствами выразительности: рифмой, звукописью, повтором слов, звукоподражанием, олицетворением, эпитетом, сравнением);

- получить элементарные понятия о рифме и лирическом герое.

Развитие творческих способностей

Обучающиеся должны уметь:

- говорить с разной интонацией (повышать и понижать голос, делать логические ударения, паузы, соблюдать темп, громкость, эмоциональный тон, исходя из смысла высказывания);

- читать по ролям;

- инсценировать прочитанное (небольшой текст или фрагменты литературного произведения) в форме живых картин и развернутой драматизации;

- графически иллюстрировать прочитанное;

- составлять словесное описание сюжетного фрагмента из эпического произведения;

- готовить творческий пересказ в форме дополнения текста.

Подготовительные упражнения

1. Читай сначала по слогам, затем – целыми словами.

2. Читай целыми словами.

3. Читай слитно.

4. Читай внимательно

5. Угадай слова.

6. Читай правильно.

7. Найди и исправь ошибки

8. Читай до первой ошибки.

9. Сложи слова.

10. Читай первый раз медленно, четко проговаривая звуки; второй раз – с обычной скоростью; третий раз – как можно быстрее.

Контрольные параметры оценивания

Для оценивания используются тесты, разработанные в соответствии с программой, составленной на основании Федерального государственного образовательного стандарта (2009г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку 1 – 11 классов (2008г.), авторской программы Гочияевой С.А., Батчаева А–М. Х., Алиевой Т. К., Караевой А.И., Салпагаровой К.А., Чотчаевой Р. У., Мамаевой Ф. Т., Хубиевой А.А., Умаровой К.И.

Во втором классе повышаются требования к навыку чтения. Что касается умений работать с текстом и книгой, дополнительно к тому, что проверялось в первом классе, на более сложном литературном материале выявляется сформированность следующих умений:

- определение роли авторского начала в произведении;

- сопоставление представлений об авторе;

- определение отношения автора к персонажам;

- определение, от какого лица ведется повествование;

- характеристика персонажей, определение собственного отношения к их поступкам;

- выделение эпизода из текста;

- озаглавливание эпизодов и небольших текстов;

- восстановление деформированного картинного плана;

- составление картинного плана;

- нахождение нужного материала в тексте (выборочное чтение);

- узнавание наиболее популярных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, небылица, считалка, загадка, песенка,;

- осознание роли таких средств выразительности, как повтор слов, олицетворение, сравнение, эпитет;
- подготовка простейшего тест-диалога для чтения по ролям;
- правильное называние книги;
- составление представлений о книге по обложке;
- ориентирование в небольшой группе книг.

При индивидуальном устном опросе после дочитывания ребенком произведения проверяется умение устно отвечать на вопросы, высказывать свое отношение к персонажам, делать пересказ какого-либо эпизода или небольшого текста.

Учебно – тематический план по разделам по предмету «Родная речь» на 34 часа

№ п/п	Наименование раздела	Всего часов
1.	Родная речь – мой светлый день.	2 часа
2.	Школа. Знание.	6 часов
3.	Наши горы, сёла, реки.	3 часа
4.	Добро пожаловать, белая гостья	5 часов
5.	Что такое хорошо? Что такое плохо?	9 часов
6.	Работа – смысл жизни.	10 часов
	<i>Итого</i>	34 часа

Литература для учащихся: Родная речь. Ана тил.

2 класс Автор: Чотчаева Р.У., Айбазов М. И., Акачиева С. М. Майкоп-2013.

Пособия для учителя:

Примерная программа начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку 1 – 11 классов (2008г.), авторской программы Гочияевой С.А., Батчаева А–М. Х., Алиевой Т. К., Караевой А.И., Салпагаровой К.А., Чотчаевой Р. У., Мамаевой Ф. Т., Хубиевой А.А., Умаровой К.И.

Календарно – тематическое планирование по родной речи. 2 класс

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Домашнее задание	Дата проведения		Примечания
				По плану	По факту	
1	<i>I четверть - 8 часов</i> Введение. Знакомство с учебником/Алиев У. «Окбуу, билим».	1	Стр. 3-4 и форзац учебника, выучить наизусть по выбору	07.09		
2	Байрамукова Х. «Школгъа барама». Узденов Р. «Джашчыкны анты»	1	Стр. 6. Выучить наизусть по выбору	14.09		
3	Салпагарова К. «Къоянчыкны школгъа баргъаны». Сказка «Эсли». Сказка «Къоянланы эринлери джырыкъ нек болгъандыла»	1	Стр. 8 – 11 Стр. 140 – 142 Стр. 149 – 154	21.09		
4	Лайпанов Б. «Ана тилим» . Батчаева Т. «Ана тилим». Пословицы о родном языке.	1	Стр. 12 – 14 Выучить наизусть по выбору	28.09		
5	Скороговорки «Эртде биреу бар эди». «Бара – бара баз табдым». «Джангылмай айтчы	1	Стр. 15 – 18 Выучить наизусть по выбору	05.10		
6	Загадки.	1	Стр. 18. Выучить наизусть по выбору	12.10		
7	Детские игры «Тегерек», «Боран келди»	1	Стр. 22 – 24	19.10		Узнать у родителей, какие нац. игры они знают?
8	Сказка. Таурух «Кесе бла джашчык» Сказка «Джашчык бла джулдузчук»	1	Стр. 24 -31.	26.10		
9	<i>II четверть - 7 часов</i> Джаубаев Х. «Кюз артында».	1	Читать	08.11		
10	Маммаев И. «Чегетде». Работа над картиной «Алтын къач»	1	Стр. 32 – 34	18.11		Составить небольшой рассказ по

						картине (устно)
11	Койчуев А. «Сюеме сени, Ата джуртум» Узденов А. «Ата джуртум» Каракетов И. «МингиТауду ариулукъну анасы» «Салам алейкум, Минги Тау»	1	Стр.40 – 44 Выучить наизусть по выбору	30.11		
12	Кагиева Н. «Халкъ унутмаз адамларыбыз».Гочияева С. «Бизни Республикабыз» «Россияны Ара шахары - Москва». Пословицы о Родине.	1	Стр.45 – 54 Выраз. чтение	07.12		
13	Работа над картиной «Къыш» Абайханов Н. «Къыш»	1	Стр.55 – 57	14.12		Составить небольшой рассказ по картине (устно)
14	Сказка «Къышны кылыкълары».Сказка «Къаргъабалалары»	1	Стр.58 – 60;143	21.12		
15	Койчуев А. «Джангы джыл келеди» Работа над картиной «Къышны оюнлары».	1	Стр.60 – 62	28.12		Составить небольшой рассказ по картине (устно)
17	III четверть- 11часов Хубиев О. «Игилик» Кулиев К. «Насыбды ишлеген»	1	Стр.64;73 – 75 Выуч. стих.наизусть по выбору	11.01. 2024		
18	Байрамкулова Ф. «Ойлашдырыу» Узденов Р. «Кючюкчюк бла киштикчик»	1	Стр.64 – 65; 66 – 68	18.01		
19	Шаманова М. «Сагъыш эте турама».Салпагарова К. «Чабырчыкъла»,Осеева В. «Амма»	1	Стр.69 – 73	25.01		
20	Узденов Р. «Эринчек джашчыкъны тарыгыуу».Зумакулова Т. «Кирсиз кызычыкъ Халиматчыкъ» Байрамкулова Ф. «Эринчек Байдыу»	1	Стр.75 – 79; 82 – 85 Выучить стихотворение наизусть на выбор	01.02		

21	Чотчаева Р. «Борч». Саттаев А. «Керти сёз» Сказка. Таурух «Буу бла кирпичи»	1	Стр.80 –85 147 - 149	08.02		
22	Коркмазов А. «Чекде». Байрамкулова Ф. «Джигитлик».Памятка.	1	Стр.87 – 91 Выучить стих. наизусть на выбор	15.02		
23	Работа над картиной «Алан кьыз».Кубанов А. «Анама». Джаубаев Х. «Ананы кючю - огурлу»	1	Стр. 92 – 94 Выучить стих. наизусть на выбор	22.02		Составить небольшо й рассказ по картине (устно
24	Аппаев Б. «Анам, кеч» Саттаев А. «Анагъызны суююгюз»	1	Стр.95 – 99	29.02		
25	Работа над картиной «Джаз келди», «Джанкёоз чыкьды Тотур айда»	1	Стр. 100 – 101	07.03		
26	Салпагарова К. «Къыш бла джаз».Кечерукова Б. «Джау, джау джабалакь»	1	Стр.102 – 105 Выучить стих.наизусть на выбор	14.03		
27	Кубанов А. «Къойчу», Байрамкулова Ф. «Кавказда джаз».Боташева А. «Кавказ»	1	Стр.107 – 110	21.03		
28	IV четверть - 8 часов Байрамкулова Ф. «Къанатлыла кьайтдыла» Чотчаев М. «Чубар тауукьчукь»	1	Стр.105 – 106; 110 – 114	04.04		
29	Байрамкулова Ф. «Джылны чакълары». Биджиев А. «Билчи, кьайсы заманды?» Суюнчев А. «Джаз келди»	1	Стр. 114 – 117	11.04		
30	С. Михалков «Нызычыкьны кьууанчы».Работа над картиной «Табигъат»	1	Стр. 122 – 123	18.04		
31	Джаубаев Х. «Эсгертме». Семенов А.«Рахатлыкьны белгиси».	1	Стр.124 – 126; Стр. 126 – 127; Выразительное чтение и пересказ	25.04		
	Байрамукова Х. «Адамлыкь»	1	Стр.128 – 135;			

32	Абайханов Н. Мухтарчыкъ» Занкишиев Х. «Тас болгъан намыс»		Выразительное чтение и пересказ на выбор	16.05		
33	Правила этикета.Джолда саламлашыу.Хубиев М. «Аланы алгъышы»	1	Стр.135 – 138; Выразительно е чтение и пересказ	23.05 30.05		
34	Карачаевские народные сказки. Литература на лето.	1	Стр.140-151			
35	Резервный час	1				